

DOVE

MENSILE ANNO 30 N°4 APRILE 2020 €5,90 €4,90



DA AMALFI AL GARDA

Orizzonti di benessere

SICILIA
*Meravigliosi
giardini segreti*

**FRIULI VENEZIA
GIULIA** *Sapori
doc tra malghe e grotte*

CROAZIA
*Isole da sogno
in catamarano*



MEDIAGROUP S.P.A. POSTE ITALIANE Sped. in A.P. - D.L. 353/2003 Conv. L. 46/2004, art. 1, comma 1 DCB Milano - ISSN 2499-4804 (online) Canada Cad. 15,50 - Belgio € 12,00
Francia € 8,90 Germania € 10,50 Grecia € 9,95 Lussemburgo € 10,50 Portogallo Cont.: € 8,50 Spagna € 8,50 Svizzera C. Ticino Chf. 12,00 Svizzera Tedesca Chf. 12,50 USA \$ 15,50

DOVEVIAGGI.IT

DOVE

Direttore responsabile
SIMONA TEDESCO
simona.tedesco@rcs.it, tel. 02.25.84.31.52

Caporedattore centrale
GIOVANNI MORO
giovanni.moro@rcs.it, tel. 02.25.84.68.44
Caporedattore
FABIO SIRONI
fabio.sironi@rcs.it, tel. 02.25.84.68.31

IVANA ZAMBIANCHI (caporedattore Guide e Speciali)
ivana.zambianchi@rcs.it, tel. 02.25.84.36.56

Art Director
CINZIA BRUNONE VECCHIATTO (caporedattore)
cinzia.brunone@rcs.it, tel. 02.25.84.39.72

Redazione immagine e grafica
FRANCESCO REMONATO (vicecaporedattore)
francesco.remonato@rcs.it, tel. 02.25.84.68.30
RENZO POLI (vicecaposervizio)
renzo.poli@rcs.it, tel. 02.25.84.68.29
MARCO STINGO
marco.stingo@rcs.it, tel. 02.25.84.68.28

Photoeditor
DENISE MALERBA
denise.malerba@rcs.it, tel. 02.25.84.66.52

Redazione
SUSANNA PERAZZOLI (caposervizio) *Lifestyle e Attualità*
susanna.perazzoli@rcs.it, tel. 02.25.84.68.34
GIANFRANCO RAFFAELLI (vicecaposervizio)
gianfranco.raffaelli@rcs.it, tel. 02.25.84.68.47
FULVIO BERTAMINI
fulvio.bertamini@rcs.it, tel. 02.25.84.30.15
MAURIZIA BONVINI
maurizia.bonvini@rcs.it, tel. 02.25.84.68.35
SILVIA FERRARIS
silvia.ferraris@rcs.it, tel. 02.25.84.37.62
MARI MOLLI
mariangela.mollica@rcs.it, tel. 02.25.84.45.29

MANUELA FLORIO (caporedattore) Progetti Multimediali
manuela.florio@rcs.it, tel. 02.25.84.32.79

Segreteria di direzione e di redazione
CINZIA BACCHETTA
Cinzia.Bacchetta@rcs.it, tel. 02.25.84.68.36. Amministrazione collaboratori, tel. 02.25.84.68.36

Hanno collaborato a questo numero:
Pasquale Alfieri, Leda Balzarotti, Donatella Bernabò Silorata, Rita Bertazzoni, Giorgia Cannarella, Simo Capechi, Alessandro Capocchia, Barbara Corsico, Andrea Deotto, Elena Filini, Davide Forleo, Lucia Galli, Paolo Galliani, Giuliana Gandini, Mariella Grossi, Riccardo Lagorio, Alessio Lana, Susanna Lavazza, LS International, Giulio Masperi, Alessia Merati, Valeria Palieri, Alice Sagona, Chiara Salvadori, Luca Scamporlino, Giovanni Tagini, Luisa Taliento, Loredana Tartaglia, Silvia Ugolotti, Micaela Zucconi

Progetto grafico
CINZIA BRUNONE VECCHIATTO

Publisher
DAVIDE PONCHIA
davide.ponchia@rcs.it, tel. 02.25.84.81.67
Brand manager
MARIA BARBIERI
maria.barbieri@rcs.it, tel. 02.62.82.74.78
Advertising manager
GABRIELLA MAROTTA
gabriella.marotta@rcs.it, tel. 02.25.84.68.66

International Editions
Maria Francesca Sereni mariafrancesca.sereni@rcs.it
Content syndication press@rcs.it
Coordinamento tecnico Enrico Santinelli

DOVE è pubblicato da 

Presidente e amministratore delegato
URBANO CAIRO

Consiglieri
MARILÙ CAPPARELLI, CARLO CIMBRI, ALESSANDRA DALMONTE, DIEGO DELLA VALLE,
UBERTO FORNARA, VERONICA GAVA, GAETANO MICCICHÈ, STEFANIA PETRUCCIOLI,
MARCO POMPIGNOLI, MARCO TRONCHETTI PROVERA

Direttore Generale News
ALESSANDRO BOMPIERI

Direzione e redazione
Via Angelo Rizzoli 8, 20132 Milano tel. 02.25.84.68.36, fax 02.25.84.68.78

Stampa: Rotolito S.p.A., via Sondrio 3, 20096 Pioltello (MI). **Distribuzione in Italia e all'estero:** m-dis Distribuzione Media S.p.A., via Cazzaniga 1, 20132 Milano, tel. 02.25.821.

ARRETRATI

Rivolgersi al proprio edicolante, oppure a arretrati@rcs.it o al numero 02-25843604.

Il pagamento della copia, pari al doppio del prezzo di copertina deve essere effettuato su Iban IT97B0306909537000015700117 BANCA INTESA - MILANO intestato a RCS MEDIAGROUP SPA, comunicando via e-mail l'indirizzo ed il numero richiesto.

COME ABBONARSI

RCS MEDIAGROUP S.P.A. Servizio abbonamenti, Via Angelo Rizzoli 8, 20132 Milano Sped. Abb. Post. 45% - art. 2 comma 2/b comma 20/b, legge 662/96 Filiale di Milano. **Per informazioni**, telefonare allo 02/63.79.85.20 (lun.-ven. 7-18.30, sab. 7-15); inviare una e-mail a abbonamenti@rcs.it, precisando il proprio recapito postale e in caso di abbonamento attivo anche il codice cliente. Info: abbonamentircs.it. La segreteria di Dove non è in grado di dare informazioni.

Abbonamenti Estero/ Worldwide Subscription:

Fastmag srl (fastmag.it), via Polinesia 5, 00121 Roma, Italia, tel. (0039)06.65.00.08.08, partita iva: 14212281001 - mail: sub@fastmag.it

PUBBLICITÀ

RCS MediaGroup - dir. Pubblicità Sede Legale via Angelo Rizzoli 8 - 20132 Milano, www.rcspubblicita.it, rcspubblicita@rcs.it Vendite Estero tel. 02.25.84.63.54/69.51.

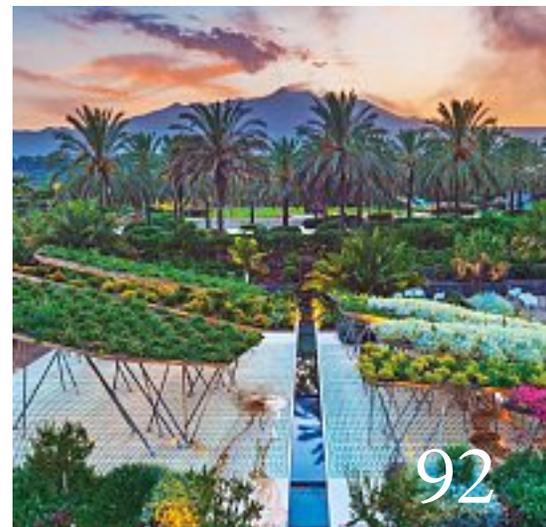
REGISTRATO AL TRIBUNALE
DI MILANO
CON IL N° 778 del 12.12.1990

 Certificato n. 8610
del 18.12.2018

ISSN
1121-1792

L'editore ha ricercato con ogni mezzo i titolari dei diritti fotografici senza riuscire a reperirli. È ovviamente a piena disposizione per assolvere quanto dovuto nei loro confronti.

DOVE S O M M A R I O



WEEKEND

- 32 FRANCIA**
L'eleganza del Nord. Centro mondiale del design, Lille ha trasformato i vuoti urbani in poli culturali
- 38 LAZIO**
Piccolo borgo hippie. Vicino a Roma, Calcata è ancora un rifugio di creativi. Come mezzo secolo fa
- 42 PARMA**
Ora si va in scena. La Capitale italiana della cultura si celebra con Verdi, Ligabue e buona cucina
- 46 TOSCANA**
Val di Chiana felix. Tra Arezzo e il Senese, una zona premiata per turismo sostenibile, cibo, arte, terme
- 50 CROAZIA**
Rijeka città aperta. A un'ora dall'Italia, l'ex Fiume è un porto della diversità e luogo d'inclusione
- 54 MARCHE**
Quadro vivente. Da Urbino a Fano, tra colli e borghi, nel cinquecentenario di Raffaello

I NOSTRI VIAGGI

- 64 MESSICO | UNA VOLTA NELLA VITA**
L'acquario del mondo. Balene grigie, mante, leoni marini... Incontri ed emozioni in Baja California
- 80 CROAZIA | AL MARE SI SOGNA SEMPRE**
Pesce freschissimo. A bordo di un catamarano nell'arcipelago di Šibenik
- 92 GIARDINI SICILIANI | LA NATURA LIBERA LA MENTE**
Sentite il profumo? Grand Tour di primavera nelle oasi più belle dell'isola
- 108 CANARIE | LA NATURA LIBERA LA MENTE**
Sognando La Gomera. Selvaggia, essenziale, senza tempo. Alla scoperta della piccola isola dell'Atlantico, al largo dell'Africa

SENTITE

Al tramonto
il parco botanico
di Radicepura,
a Giarre (Ct),
è un'esplosione di
colori e fragranze.

IL PROFUMO?

di ALICE SAGONA foto di LUCA SCAMPORLINO

Agavi e jacarande. Rose e ortensie. Zagare e gelsomini. Siepi e giochi d'acqua. È una festa di colori, aromi e suoni il nostro Grand Tour nelle oasi più belle dell'isola. Buona primavera!



Radicepura

Indirizzo: strada 17 n. 19, frazione di S. Leonardello, Giarre (Ct).

Contatti: tel. 0959.64.154, radicepurafestival.com .

Ingresso: 8 €.

Da sapere: visite su prenotazione, anche in esclusiva (20 €).

Ospitalità: nei pressi si trova il resort Donna Carmela, gestito dagli stessi proprietari del parco Radicepura.

È in un magnifico giardino di diecimila metri quadri, ideale per una vacanza nella natura.

Fiori che sbocciano, corolle che esplodono e spandono la fragranza dei loro petali, piante che si accendono di mille colori. Il risveglio della natura, in primavera, diventa gagliardo e ammaliante in Sicilia. Sull'isola, arbusti tipici della macchia mediterranea si confondono con papiri, palme, piante esotiche; agrumi e gelsomini colorano la terra fino alle vene nere dell'Etna. "Il giardino è metafora piena dell'accoglienza siciliana, della convivenza, della contaminazione reciproca tra culture, paesaggi e specie diverse", spiega Paolo Inglese, docente di arboricoltura generale e coltivazioni arboree all'Università degli Studi di Palermo. "Grazie al clima, convivono, in uno stato di benessere, numerosissime piante autoctone e tropicali", gli fa eco Sergio Cumitini, orticoltore e guida botanica. Fin dalla dominazione araba si è cercato di raccogliere i colori e l'abbondanza della natura in luoghi preziosi: *u' jardinu* indica da sempre, nella lingua dell'isola, uno spazio intimo, dove nascono i frutti e si coltiva la bellezza. "Sembra paradossale, ma la ricchezza di acqua, per esempio nella Conca d'Oro di Palermo, ha favorito la creazione di oasi lussureggianti, che erano proprie della corte araba prima e normanna poi. Il giardino è il luogo del riposo del principe, lo spazio in cui si manifestano la forza e la bellezza del suo potere. In Sicilia i giardini assumono il carattere esotico, quasi riflettendone e ricreandone il paesaggio. E le ville dell'aristocrazia, nel Settecento, diventano veri tesori botanici", continua Inglese. Dove è andato alla ricerca dei giardini più belli e segreti della Sicilia orientale: visitarli è anche l'occasione per riflettere sull'ambiente, sulla biodiversità, sul futuro del paesaggio.

TAORMINA: IL RIFUGIO DEGLI ARTISTI

Il viaggio inizia da Taormina, lasciandosi alle spalle il promontorio di Isolabella e le vie strette del centro storico. Casa Cuseni si staglia sul fianco della collina, sopra la città, ed è immersa in un giardino che si slancia in una verticalità teatrale, fra terrazze, gradini, rampe e sentieri. Il gusto di un'epoca ha lasciato tracce, testimonianze, atmosfere. Come la pittura murale nella *dining room*, creata da Sir Frank Brangwyn (1867-1956), uno dei primi decoratori di Louis Comfort Tiffany, che a lungo abitò questa villa voluta dall'amico pittore Robert Hawthorn Kitson (1873-1947): entrambi si appassionarono al giardino, coltivandone ogni angolo per più di quarant'anni. Statue e interventi artistici di gusto futurista si inseriscono tra agavi giganti e rose inglesi, agrumi e vasi di terracotta; si passeggia come fosse un percorso sulla via della conoscenza, dove la bellezza stimola il pensiero. Ed è di una bellezza assoluta la vista sul golfo di Taormina e sull'Etna, fondale a distese di acanto fiorito, papaveri, preziose passiflore e bordure in fiore. Ci sono angoli che sembrano dipinti. Un vialetto in pietra si apre su un agrumeto profumatissimo, con una grande vasca decorata da maio-



Casa Cuseni

Indirizzo: via Leonardo da Vinci 5, Taormina (Me).

Contatti: tel. 0942.28.725; cell. 339.35.14.894/339.40.69.272; casacuseni.it.

Ingresso: giardino e casa museo, 15 €.

Da sapere: prenotazione obbligatoria. Casa Cuseni è nel circuito dei Grandi Giardini Italia; è possibile soggiornare (da 170 €) all'interno della storica residenza, tra capolavori dell'Art & Craft e di ebanisteria siciliana.



Il Giardino del Biviere

Indirizzo: contrada Case Biviere, Villa Borghese, Lentini (Sr).

Contatti: cell. 333.21.86.248, ilgiardinodelbiviere.it.

Ingresso: tutto l'anno su appuntamento, anche per piccoli gruppi. La visita guidata (minimo quattro persone) costa 15 €. Il sabato e la domenica il costo è maggiorato del dieci per cento. È possibile organizzare aperitivi, degustazioni, pranzi, cene e lezioni di cucina.





liche arabe e stucchi rossi che fanno da sfondo a nasturzi d'acqua e papiri. Questa bellezza potrebbe avere ispirato anche lo scrittore britannico Rold Dahl (1916-1990), che qui concepì *La fabbrica di cioccolato*.

GIARRE: LAND ART E INNOVAZIONE

Tra il mare Ionio e l'Etna, il parco botanico **Radicepura** si svela con la forza dei suoi colori e della sua storia. Oltre mezzo secolo fa Venerando Faro gettò le basi di questo immenso vivaio, a **Giarre**, che oggi raccoglie tremila specie e oltre settemila varietà di piante, anche medicinali e aromatiche. È un archivio vivente che attira ricercatori internazionali per studiare il germoplasma di specie autoctone e no. Radicepura è un santuario votato alla salvaguardia della flora e da tempo coinvolge designer, artisti e architetti per indagare sul tema del paesaggio mediterraneo. *Radicepura Garden Festival*, che si tiene ogni due anni, invita a creare spazi verdi, a immaginare il giardino di domani. “Abbiamo voluto sviluppare una nuova cultura del paesaggio e promuovere la salvaguardia del nostro territorio vulcanico. Per farlo abbiamo dialogato con giovani creativi e paesaggisti di tutto il mondo, come François Abélanet e Andy Sturgeon”, racconta Mario Faro, ideatore della Biennale e vicepresidente della Fondazione Radicepura. Tra le opere-simbolo del parco ci sono *Anamorphose*, monumentale mosaico sospeso di

Le stanze in fiore di Canalicchio

Indirizzo: via Pietra dell'Ova 181, Catania.

Contatti: cell. 348.97.94.746, lestanzeinfiore.it.

Ingresso: il giardino è aperto tutto l'anno su prenotazione per gruppi di almeno dieci persone. Il biglietto include una visita guidata a cura della proprietaria. È possibile organizzare rinfreschi e degustazioni.

Da sapere: la visita deve essere prenotata con largo anticipo e organizzata con la proprietà.

Villa Trinità

Indirizzo: via Trinità 34, Mascalucia, Etna (Ct).

Contatti: tel. 095.72.75.259, cell. 348.65.21.887.

Ingresso: da 10 € con la possibilità di organizzare degustazioni di vino o spremute di agrumi (inclusi nel costo di ingresso).

Da sapere: aperti tutto l'anno su appuntamento, anche per piccoli gruppi.

Ospitalità: è possibile soggiornare nell'agriturismo gestito dalla famiglia Bonajuto all'interno della proprietà.

Disponibili due camere e sei appartamenti tra il verde del parco e la piscina (da 80 €).

Il ristorante, dove si gustano prodotti biologici della tenuta, è aperto ai soli ospiti.

Info, etnabotanicgarden.com.



Con il suo mix di piante autoctone ed esotiche, *u' jardinu* è metafora della contaminazione fra i popoli del Mediterraneo



Villa Pennisi

Indirizzo: piazza Agostino Pennisi 29, Acireale (Ct).

Contatti: tel. 095.44.26.77; cell. 349.50.45.320, villapennisi.com.

Ingresso: visita al giardino 5 €.

Da sapere: si entra solo su prenotazione e le visite guidate sono tenute dagli stessi proprietari, Maria e Francesco Pennisi, per gruppi di almeno dieci persone. In occasione della rassegna *Villa Pennisi in Musica*, ad agosto, il giardino è visitabile prima e dopo i concerti (per info, vpmusica.com).

vasche fiorite, e la torre di avvistamento voluta da Michel Péna, ricoperta da una cascata di gelsomini; *Home Ground* è il contributo di giochi d'acqua e riflessi disegnato da Antonio Perazzi, uno dei massimi paesaggisti contemporanei, che al tramonto si infiamma di luci e colori.

ACIREALE: DISEGNO ALL'ITALIANA E CONCERTI

Dopo avere attraversato il cuore barocco di Acireale bisogna prepararsi all'inaspettato: un portone nasconde un giardino all'italiana, il polmone verde dell'antico Grand Hotel de Bains, disegnato dall'architetto Mariano Falcini (1804-1885), che progettò anche uno stabilimento termale, ceduto poi alla Regione negli anni Cinquanta. L'albergo è oggi **Villa Pennisi**, famosa per ospitare, ogni estate, *Villa Pennisi in Musica*, concerti classici all'aperto che coinvolgono, anno dopo anno, artisti da tutto il mondo. Il giardino è un'oasi inviolata, con percorsi marcati da alte siepi di bosso e grandi aiuole, ma il fascino è in quell'alternarsi di palme centenarie (*Washingtonia*, *Chamaerops*, *Phoenix Canariensis*), yucche gigantesche e sterlie con alberi più familiari, come noce, pino marittimo e gelso. Si cammina su un prato di velluto in cerca dell'angolo perfetto: è il romantico gazebo in stile Liberty, dove si arrampica un glicine antico. Attorno, agapanthus azzurri, cespugli di rose e gerani. Il gruppo di palme centenarie *Phoenix* offre lo spettacolo più bello, con i tronchi che si allungano in un intreccio scultoreo.

MASCALUCIA: ESSENZE RARE

Una tenuta di tre ettari strappati alla lava si apre sulla strada che porta al paese di **Mascalucia**, adagiato sul fianco meridionale dell'Etna. Il grigio scuro, il nero, sono il tono dominante, dalle facciate dei palazzi alle strade, alla terra. Ad accogliere gli appassionati all'ingresso di **Villa Trinità** è il barone Salvatore Bonajuto, paesaggista e artista. "Questa tenuta appartiene alla mia famiglia da otto generazioni; si coltivano agrumi, ulivi e ogni genere di frutto. Ho voluto farne un parco botanico, arricchendo questo spazio di angoli dove riflettere, lasciarsi andare alla meditazione: minuscoli giardini nel giardino si svelano come scatole cinesi, passeggiando tra la terra fertile e le colate di lava". Bonajuto è partito dalla forma per arrivare al colore, realizzando uno spazio eclettico dal gusto inglese, dove "la natura è libera di esprimersi". Tra agavi giganti, iris, aloe e palme spuntano rari esemplari di *Cobrosia Speciosa*, oggi chiamata *Ceiba Speciosa*, dai fiori simili alle orchidee; rimangono ben visibili le antiche *saie*, condotte dell'acqua di tradizione araba, le *gebbie*, le cisterne, e le *rasule*, i sentieri di lava. Si cammina tra ruderi dell'antichità e installazioni d'arte. Dietro un cancello arrugginito, oltre una collezione di rose antiche e aranci amari, si celano divani in resina bianca trasformati in un'installazione di piante e fiori della macchia mediterranea. A giugno il giardino è in festa per l'efflorescenza spettacolare delle jacarande: la giornata *Dove fiorisce la jacaranda*, organizzata da Bonajuto a metà mese, invita a conoscere un territorio pieno di storia.

CATANIA: PERCORSI SENSORIALI

Nella periferia di **Catania** un altro giardino segreto si svela a primavera: **Le stanze in fiore di Canalicchio**. Contemporaneo, creativo,



espressione di tanti viaggi, esperienze, incontri. Ci sono il giardino birmano e quello cinese, con otto laghetti comunicanti e incastonati tra rocce laviche. Qui colpiscono la cura per il dettaglio, la collezione impressionante di piante, i giochi d'acqua imponenti. La ricchezza e l'abbondanza di colori, le forme e geometrie dello spazio, disegnato nel Duemila dall'imprenditrice e artista **Rossella Pezzino de Geronimo**, sembrano non conoscere limiti. Ogni anno il giardino si arricchisce di nuove "stanze tematiche", rese armoniche da un'idea di fondo: "condurre il visitatore a un viaggio interiore attraverso la potenza e la bellezza della natura". Si parte da una zona più selvaggia e ombrosa, un'intricabile giungla di bambù e piante orientali, e risalendo, terrazzamento dopo terrazzamento, si arriva a un giardino della meditazione, in stile zen. Tutti i sensi vengono sollecitati dal rumore dell'acqua, dall'eleganza delle ortensie bianche fra le rocce vulcaniche, dall'abbondanza di agrumi e gelsomini, dai colori di foglie e piante che imitano un vulcano e i quattro elementi: aria, acqua, terra e fuoco. E si cammina leggeri sul prato che ha il movimento delle onde del mare, mai mosse, lievi lievi.

SAN GIOVANNI LA PUNTA: RICERCHE ARTISTICHE

A **San Giovanni La Punta**, nel Catanese, un parco e una dimora privata sono diventati la **Fondazione La Verde La Malfa - Parco dell'Arte**, voluta da Elena La Verde, artista, pittrice e collezionista. Negli anni questo giardino fitto di cipressi, pini marittimi, cedri del Libano è diventato una meta culturale per assistere a mostre, concerti e conoscere la ricerca estetica di La Verde, votata al riciclo e al riuso. Le sue installazioni sono carcasse di auto, inserite con cura nel paesaggio, che vorrebbero raccontare il viaggio



Giardino di Giulia

Indirizzo: via Monte D'Oro 4, Valverde (Ct).

Contatti: si può prenotare una visita, per gruppi, anche al giardino contattando la proprietà, cell. 335.64.73.722; è inoltre possibile organizzare un rinfresco.

Ingresso: variabile in base al numero di persone.

Da sapere: la visita deve essere prenotata con largo anticipo e organizzata direttamente con la proprietaria.



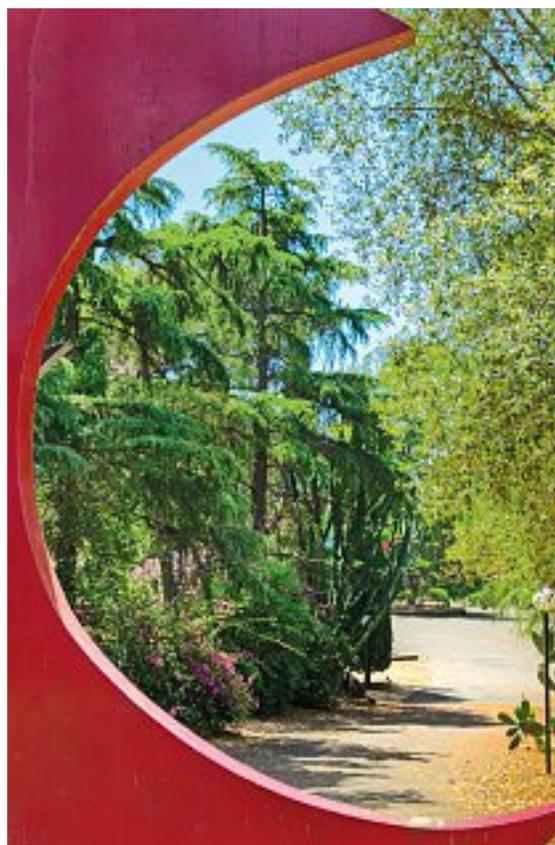
della vita; altrove si avvistano sagome di grandi colombi che sveltano sul bosco di conifere, forbici giganti che sovrastano fronde e cime. Un sentiero d'arte che lascia spazio e tempo per aggirarsi tra pistacchi, ginestre, querce.

SANT'AGATA LI BATTIATI: TRA IL VERDE E LA LAVA

Ettore Paternò del Toscano, paesaggista autodidatta scomparso nel 2009, negli anni Cinquanta cominciò a dar vita al suo personale giardino, il **Parco Paternò del Toscano**, scavando, creando terrazzamenti, piantumando i tre ettari adagiati su una colata lavica del XV secolo, alle pendici dell'Etna, a **Sant'Agata Li Battiati**, poco distante da Catania. Li decise di collocare anche la sua residenza privata, immersa tra il verde e la lava. Affascinato dal gioco di luci e ombre, Paternò del Toscano ha lasciato un percorso di sentieri e angoli inaspettati, un equilibrio delicato tra natura selvaggia e intervento dell'uomo. Oggi a prendersi cura di questo luogo è la nuora, Barbara Notarbartolo. "Ho cercato di rispettare l'impianto originario apportando anche qualche novità, come la mia personale collezione di piante grasse, e restaurando un tratto delle *saie*, le antiche condotte idriche". Il giardino è costellato di punti di osservazione e panchine in maioliche di Caltagirone dell'Ottocento che invitano ad ammirare agavi e yucche, oltre a due monumentali esemplari di *Dracaena draco* e alla preziosa collezione di palme (se ne contavano 42 specie, alcune purtroppo compromesse dal terribile punteruolo rosso, un coleottero parassita). A tratti affiora il profumo del bosco dell'Etna: mirto, querce, castagni, felci.

VALVERDE: BOUGANVILLE E GERANI

Da oltre trent'anni **Giulia Gravina** si prende cura del suo eden personale, a **Valverde**, a nord di Catania. Il **Giardino di Giulia** è un'oasi di origine vulcanica. "Quando abbiamo iniziato a costruire ci siamo subito resi conto che c'era qualcosa di molto particolare: ci trovavamo dentro un cratere", racconta Gravina. Il giardino, disegnato da Ettore Paternò del Toscano, e la residenza privata della famiglia nascono infatti sui resti di una caldera formatasi prima dell'Etna. L'ingresso alla tenuta è un colpo d'occhio sulla bouganville che colora di fucsia la facciata e il portico. L'ampia scalinata, ornata da iris, lantane e succulente, porta alle terrazze più basse, agli anfratti dove pareti verticali di lava e colate colonnari fanno spazio ad agavi, yucche, jacarande, *Brachychiton* e agrumi, che non hanno bisogno di molta acqua. Molti gli esemplari di *Grevillea*, dai fiori rosso corallo, tra le preferite di Gravina, orgogliosa delle cento specie di gerani, ognuna con il suo profumo: "Era il mio desiderio più grande, realizzare un giardino odoroso". Un regalo per i sensi.



Fondazione La Verde La Malfa Parco dell'Arte

Indirizzo: via Sottotenente Pietro Nicolosi 29, San Giovanni La Punta (Ct).

Contatti: tel. 095.71.78.155; cell. 338.50.78.352, fondazione.laverdelamalfa.com.

Ingresso: tutti i giorni, su prenotazione. Nel biglietto (8 €) è inclusa la visita al museo allestito nella dimora privata dell'artista.

Parco Paternò del Toscano

Indirizzo: via Roma 61, Sant'Agata Li Battiati (Ct).

Visite: si può contattare direttamente la proprietà, cell. 348.33.08.910, o mandare una mail a barbara.notarbartolo@gmail.com, oppure a info@parcopaternodeltoscano.it. Per maggiori informazioni, parcopaternodeltoscano.it.

Ingresso: il prezzo del biglietto cambia in base al numero delle persone, su richiesta si organizzano brunch e aperitivi.

Da sapere: la visita deve essere prenotata con largo anticipo e organizzata direttamente con la proprietaria, che valuterà richieste e dettagli.



LENTINI: LEGGENDE SIRACUSANE

Il viaggio-scoperta continua verso la punta meridionale della Sicilia, in direzione di **Lentini**, nel Siracusano, dove il mito spiega contorni e geografie. Qui Ercole, figlio di Giove, dopo avere sconfitto il leone Nemeo portò in dono la pelle alla dea Cerere e, innamoratosi del luogo, fece nascere il *lacus Ercoleus*. Erano acque pescose, ma il vivace lago del Biviere (dall'arabo *Veveré*, ovvero abbeveratoio di greggi) fu prosciugato negli anni Venti per scongiurare la malaria. Oggi di quel borgo, sospeso tra mito e realtà, rimangono un antico molo, trasformato in una grande aiuola, la campana dei pescatori, i ruderi di quello che una volta era il porticciolo, la chiesetta di campagna. Questi elementi sono stati sapientemente valorizzati nel **Giardino del Biviere**, la tenuta che Scipione e Maria Carla Borghese hanno trasformato, dagli anni Sessanta, in una splendida oasi mediterranea (nel circuito dei Grandi Giardini Italiani) dove enormi esemplari di *Phoenix canariensis* *Chabaud* e *Yucca Elephantipes* spiccano nel prato all'inglese. È un luogo speciale e la colazione tra le zagare un'esperienza che lascia il segno. Ogni angolo, ogni arbusto testimoniano un'autentica passione per la natura. In maggio, poi, la fioritura delle ortensie bianche è un incanto.

MODICA: ROSETI E AGAPANTI

Lungo la strada che porta a **Ispica**, poco lontano dalle architetture barocche di Modica si apre **Villa Spaccaforno**. Impensabile immaginare tanta bellezza nascosta dietro l'asfalto di uno spartitraffico di periferia. La dimora ha un impianto provenzale ed è nel cuore di un giardino disegnato per gli attuali proprietari, i baroni Bruno Statella di Spaccaforno, da Ettore Paternò del Toscano. Magnifico il roseto, grazie alle cure quotidiane di Bruno Statella, una collezione di rose antiche e preziose. "Sono sempre stato appassionato di giardini e piante ornamentali, ma con l'acquisto di questa casa si è realizzato un sogno. Certo, io e mia moglie abbiamo idee diverse: lei guarda al giardino di stampo inglese, eclettico, a me piace quello dalle linee rigorose. Siamo una coppia felice, ma litighiamo sempre per le patate". **D**

Villa Spaccaforno

Indirizzo: Via Nazionale Modica Ispica 3, Modica (Rg).

Contatti: cell. 320.21.31.893, villaspaccaforno@gmail.com

Ingresso: tutto l'anno su appuntamento. Visita guidata e degustazione tè: 20 €. La visita è ammessa anche per piccoli gruppi.
Da sapere: prenotare con largo anticipo contattando direttamente la famiglia.

Ospitalità: la proprietà affitta due dépendance con uso della piscina e degli spazi esterni. Prezzi da 160 € al giorno per l'appartamento. Per info: homeaway.it/affitto-vacanze/p1779034





Le nostre scelte

Per il viaggio raccontato in queste pagine sono necessari almeno cinque giorni.
Il costo è di circa 900 € a persona, trasferimenti esclusi.

Dormire

1 CAVANERA WINE RESORT

A 600 metri sul livello del mare, con piscina. È immerso tra i vigneti di Nerello Mascalese, Catarratto e Carricante dell'azienda Firriato. Degustazioni e visite ai vigneti e in cantina. È un ottimo avamposto per passeggiate tra i boschi etnei ed escursioni ai crateri sommitali dell'Etna

Indirizzo: contrada Verzella, Castiglione di Sicilia (Ct) | **Tel.** 0942.98.61.82 | **Web:** firriato-cavanera-etna.it | **Prezzi:** doppia b&b da 100 a 220 €

2 DONNA CARMELA BOUTIQUE RESORT

Da un nucleo storico è nata una dimora che unisce design e sostenibilità. Si affaccia sui vivai della famiglia Faro e su oltre cinquemila piante mediterranee, tropicali e subtropicali. Prenotare il *Romantic Lodge*, con vasca idromassaggio esterna privata. Completa l'esperienza La cucina di Donna Carmela, il ristorante gourmet che lavora prodotti a chilometro zero raccolti in azienda | **Indirizzo:** contrada Grotte 7, Carruba di Riposto (Ct)

Le fioriture del giardino **Le stanze in fiore di Canalicchio**, vicino a Catania.

Tel. 095.80.9383 | **Web:** donnacarmela.com

Prezzi: doppia b&b da 190 a 370 €

3 ORTIGIA BOUTIQUE PALACE

Un palazzo recentemente rinnovato che conserva il fascino del tufo e della pietra siciliana. Otto appartamenti su più livelli con servizi e cucina, tra la spiaggia e il centro storico. Prenotare l'appartamento con piccolo terrazzo di maioliche e vista sui tetti di Ortigia | **Indirizzo:** via Dione 138, Ortigia (Sr) | **Cell.** 391.35.54.186 | **Web:** ortigiaboutiqueapartments.com | **Prezzi:** doppia b&b da 60 a 200 €

4 PALAZZO GAMBUTTA

A due passi dal loggiato a semicerchio in stile rococò, set della fiction *Il commissario Montalbano*, sorge questo palazzo dell'800. La suite *Olivo* ha un piccolo giardino privato, le altre sette vantano terrazzi e balconi con vista panoramica sul mare o sulla cattedrale | **Indirizzo:** via Meli 6, Ispica (Sr) | **Tel.** 0942.98.61.82 | **Web:** palazzogambutta.it | **Prezzi:** doppia b&b da 80 a 200 €





La piscina del Donna Carmela Boutique Resort, a Carruba di Riposto, nel Catanese.

Mangiare

5 SCIROCCO FISH LAB

Si pranza con fritti della tradizione. Di fronte, lo spettacolo dei venditori della Piscaria, l'antico mercato ittico di Catania. Da non perdere le sarde a beccafico in un'inusuale ricetta, accompagnate da un calice di bollicine dell'Etna | **Indirizzo:** piazza Alonzo Di Benedetto 7, Catania | **Tel.** 095.83.65.148 | **Cell.** 328.92.37.991 | **Web:** sciroccolab.com | **Prezzo medio:** 10-12 €

6 ACQUAMADRE

Sala da tè con cucina *balal*. Si può gustare un'interessante selezione di tè in foglie provenienti da Cina e Giappone. Perfetto a colazione e merenda, consigliato a chi, a cena o a pranzo, vuole scoprire abbinamenti inediti di ricette e tè | **Indirizzo:** via Luigi Capuana 36, Catania | **Cell.** 349.69.36.340 | **Prezzo medio:** colazione-merenda 8-10 €; pranzo-cena, 25 €

7 KUFÙ, SICILIAN JAPANESE CAFÉ BISTROT

Le atmosfere e i sapori tipici di un *izakaya* giapponese incontrano la cucina siciliana. Un'affascinante combinazione culinaria che è espressione dei viaggi del gusto, fisici e ideali, dello chef Luca Stracquadiano | **Indirizzo:** via Clemente Grimaldi 74, Modica (Rg) | **Cell.** 331.89.59.547 | **Prezzo medio:** 10-20 €

8 TRATTORIA I RIZZARI

A metà strada tra Catania e Siracusa, questo locale spartano sul mare propone pesce e materie prime di giornata, cucinate con semplicità | **Indirizzo:** via Libertà 63, Brucoli (Sr) | **Tel.** 0931.98.27.09 | **Prezzo medio:** 30-35 €

9 PIANO B

Prodotti artigianali e attenzione alla qualità. Ogni giorno l'altoatesino Friedrich Schmuck realizza pizze creative. Aperto solo a cena | **Indirizzo:** via Cairolì 18, Siracusa | **Tel.** 0931.66.851 | **Web:** pianobsiracusa.com | **Prezzo medio:** 25-30 €

Comprare

10 FATTOJO BONAJUTO

L'Antica Dolceria Bonajuto si arricchisce di un prezioso laboratorio *bean to bar*, termine che indica il processo di produzione del cioccolato "dalla fava di cacao alla tavoletta". Visite quotidiane su prenotazione, della durata di 40 minuti (8 €) | **Indirizzo:** corso Umberto I 161, Modica (Rg) | **Tel.** 0932.94.12.25 | **Web:** bonajuto.it

11 ANTICA PASTICCERIA SANTO MUSUMECI

Un avamposto etneo di bontà: Santo Musumeci e la figlia Giovanna preparano dolci tradizionali, gelati e granite secondo antiche ricette. Da non perdere la granita al pistacchio di Bronte | **Indirizzo:** piazza Santa Maria, Randazzo (Ct) | **Tel.** 095.92.11.96 | **Web:** santomusumeci.it

12 MONOLITHUS

Tipografia artigianale che utilizza solamente ago, filo e antiche macchine a caratteri mobili per realizzare in maniera artigianale oggetti senza tempo: taccuini, agende, scatole e quaderni con pregiate carte materiche | **Indirizzo:** via Stazione 14, Modica (Sr) | **Tel.** 0932.94.61.54 | **Cell.** 330.84.99.59 | **Web:** monolithus.com

13 THALASS GLASS

Piatti, bicchieri e servizi per la tavola ispirati al mare. Le trasparenze e i giochi di colori rendono ogni pezzo unico | **Indirizzo:** viale Medaglie d'Oro, Modica (Rg) | **Tel.** 0932.51.80.01 | **Web:** thalass.it

14 FOLK LAVASTONE

Una collezione di oggetti in lava, marmo o terracotta ispirata alle suggestioni della Sicilia contemporanea. Teste di moro, piastrelle, monili e oggetti d'arredo e decoro sono realizzati artigianalmente | **Indirizzo:** via San Michele 17/19, Catania | **Cell.** 340.47.13.525 | **Web:** masanomarmi.it

15 BOUDOIR 36

Un luogo intimo dove, tra drappi e velluti, scoprire le espressioni della profumeria francese e la collezione di essenze artigianali di Antonio Alessandria, il proprietario, che raccontano di territorio, emozioni e storie siciliane | **Indirizzo:** via Santa Filomena 36, Catania | **Tel.** 095.71.52.358 | **Web:** boudoir36.it | **Orari:** aperto solo la sera, 18-22

DOVECLUB tel. 02.89.73.07.95

Con DoveClub, un long weekend in aprile (quattro giorni/tre notti) a Taormina, al quattro stelle Hotel Villa Diodoro, con volo diretto da Milano Malpensa a Catania, costa da 380 € a persona. Soggiorno in doppia b&b superior. Plus DoveClub: per chi prenota volo + hotel, l'assicurazione medico/bagaglio/annullamento è offerta



Fotografa il QR e scarica sul tuo smartphone queste informazioni utili